

AMUSEMENT EXPO

アミューズメント エキスポ in TOKYO BIG SIGHT

ポスター完成



一般社団法人日本アミューズメント産業協会（J A I A）が主催する新たな展示会『アミューズメント エキスポ in TOKYO BIG SIGHT』（東京ビッグサイト東2・3ホールにて2023年11月25日開催）がいよいよ来月にせまった。

前号で既報の通り、出展規模は30社395小間（『JAPEO2023』は出展規模41社493小間）。新生アミューズメントエキスポの進化がビジュアル的にも感じられるようポスターもこれまでのイメージを一新し、左記の通り、キャラクターを強力に打ち出したデザインとなった。

また、ゲームファンに向けた「AMUSEMENT MUSIC FES 2023」（主催者ステージ）をはじめとし、「メダルゲーム体験会」「プライズフェア プライズフリープレイ」「アーケードヒストリーVol.1」などのゲームコーナー、「巨大ロボット実演展示」等の各種イベントも企画されている（2P参照）。

一般入場チケットは、11月1日（水）12時より、チケット販売サイト「アソビュー」にて販売開始。入場時間によって3種を用意し、ファストチケット（9時～入場可）3000円、スタンダードチケット（10時～入場可）2000円、レイトチケット（13時～入場可）1000円（いずれも税込。小学生以下は無料）となっている。

なお、ビジネス入場は出展社から送付するビジネス登録券が必要（無料・オンライン登録制）。

2023.11.25 sat
9:00 ▶ 17:00

会場 ▶ 東京ビッグサイト 東2・3ホール

入場チケット

アミューズメントエキスポ 3タイプ		
ファストチケット 9時から入場可能 枚数限定! 3,000円	スタンダードチケット 10時から入場可能 2,000円	レイトチケット 13時から入場可能 1,000円

小学生以下 無料

AMUSEMENT
MUSIC FES 2023

LivePack
ライブチケット
6,000円 (税込) (会場限定/抽選/先着順)

TANKO
ライブチケット
1,500円 (税込)

チケット
11月1日
12時より
発売開始!

イベントチケットに関する情報は
公式サイトをご覧ください

<https://www.amusementexpo.jp/>

※主催：一般社団法人日本アミューズメント産業協会 (JAIA)

公式WEBサイト

<https://amusementexpo.jp/>

主催者イベント

AMUSEMENT
EXPO アミューズメント エキスポ
in TOKYO BIG SIGHT主催者ステージ
AMUSEMENT
MUSIC FES 2023

アミューズメントミュージックフェス in TOKYO BIG SIGHT

音ゲーで人気の声優とパフォーマーによる音楽の祭典。「アミューズメントエキスポならではの」をコンセプトに、1000人超の観客スペースを有するステージで、コナミアミューズメント、セガ、タイトー、バンダイナムコアミューズメントの4社がメーカーの枠を超えて夢の競演を実現させる。開催予定時間は11時50分～16時。ライブに加え、オンライン配信も実施。

【出演者(出演順)】

◎セガ オンゲキ ◎バンダイナムコアミューズメント 電音部 DJ LIVE ◎セガ イロドリミドリ ◎タイトー DJ LIVE ◎セガ DJ LIVE ◎コナミアミューズメント DJ LIVE

〈ライブチケット チケット料金〉

料金/全席指定6,000円

(税込、記念マフラータオル付)

発売/11月1日(水)12時より、チケット販売サイト「LivePocket」にて販売

※観覧には「アミューズメント エキスポ」の入場チケットが必要。エキスポの入場チケットが不要な小学生以下も、観覧席でステージを観覧する場合、ライブチケットが必要。

※観覧無料の立ち見スペースが設けられるが、スペースに限りがあり、入場を規制することあり。

〈配信チケット チケット料金〉

料金/1,500円(税込、「ZAIKO」にて配信)

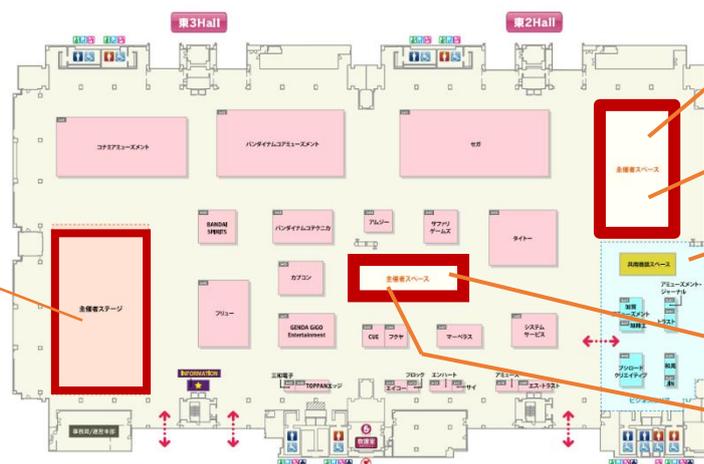
発売/11月1日(水)12時より、電子チケット販売プラットフォーム「ZAIKO」にて販売

配信期間/11月25日(土)11時30分～

12月2日(土)23時59分

※視聴にはWi-Fi環境及びインターネット環境が必要。

主催者ステージ



プライズフェア プライズフリープレイ

※クレーンゲームの楽しさを体験できるコーナー。

メダルゲーム体験会 (下記参照)

※ゲームセンターで稼働中の人気メダルゲームを設置。

【ビジネスゾーン】

キャッシュレス決済体験会 (下記参照)

※最新のアミューズメントのキャッシュレス決済でクレーンゲームを無料体験。

アーケードヒストリーVol.1 (下記参照)

※懐かしのゲーセンゲームたちが集合。

巨大ロボット実演展示

※様々なイベントで注目されている乗用人型変形ロボット「SR-01」と4足歩行ライド「SR-2」が登場。

メダルゲーム体験会

9社が23台を協賛。オペレーター有志と運営委託会社が運営を担当する。全52席のメダルコーナーに、1回40名30分入替制で、メダルゲームのフリープレイを実施。1回目は10時10分～。最大12回転で480名のお客様に楽しんでいただく。

キャッシュレス決済体験会

協賛各社の機械・景品とトッパンエッジの全面協力により、JAIAの勤めるシンカターミナル2でのキャッシュレス体験。ユーザーは、機械に備え付けられた「PASELI」を用いて電子決済。各種プライズゲームで景品が獲得できた時は持ち帰れる。

アーケードヒストリーVol.1

「1970年代～2000年までの歴史を振り返る」をコンセプトに、テーマ年代別にレトロ機を配置。各ゲーム機にはキャプションボードを設置し、日本のアミューズメントが進化する過程等に関するキャプションを記載する。

※各イベントの詳細については現在調整中であり、上記内容が変更となる可能性があります。

アミューズメント エキスポ in TOKYO BIG SIGHT 懇親パーティのご案内

アミューズメントエキスポ実行委員会では、アミューズメントエキスポの前夜、右記要領で懇親パーティを開催します。業界関係者が一堂に会し、情報交換や懇親の場としていただきたく多数のご参加をお待ちしています。

日時/2023年11月24日(金)18時～19時30分

会場/グランドニッコー東京 台場 パレロワイヤルA
(東京都港区台場2-6-1 TEL03-5500-6711)

会費/会員 1名につき18,000円(税込)

非会員 1名につき22,000円(税込)

【お申込み】(一社)日本アミューズメント産業協会事務局 info@jaia.jp TEL03-6272-9030

第26回理事会 (対面+リモート)

日時／2023年9月20日(水)14時～15時
 場所／JAIA会議室および各理事拠点
 出席／山下滋会長はじめ理事 19名(うちリモート5名)
 + 監事1名(リモート)



山下会長挨拶の後、経済産業省製造産業局産業機械課・大森洋平課長補佐から「最近の政策動向について」説明があり、続いて、以下の議案審議および報告がなされた。

第1号議案 会員の入会承認に関する件

入会申込のあった右記の3社について、推薦会社の推薦説明があった後、審議の結果、全会一致で承認された。

第2号議案 アミューズメントエキスポに関する件

11月開催の「アミューズメント エキスポ in 東京ビッグサイト」について小竹常務理事から説明があり、承認された。

<報告事項>

1. 委員長交代の件

◎施設営業事業部(内田慎一事業部長)の店舗活性推進委員会において、畦田委員長から退任の申出があったことに伴い「委員会組織に関する内規(2023年9月21日制定)」に基づき、今後の委員会活動内容の再検討ならびに後任委員長の推挙までの間を内田事業部長が兼任する。

◎8月4日開催の遊園施設事業部(高島省吾事業部長)の遊園企画委員会・遊園国際委員会合同会議において、両委員会委員長が交代した。新委員長は、以下の通り。

【遊園企画委員会】 良知 昇(三精テクノロジーズ(株))

【遊園国際委員会】 櫻井 傑(三精テクノロジーズ(株))

2. 業務執行状況の報告(定款23条第4項の規定による)

3. 年間スケジュール

株式会社 ハローズ

【施設営業事業部 正会員】

所在地／東京都中央区 資本金／1億円

代表者／代表取締役社長 今泉 富士男

事業内容／アミューズメント施設の企画・設計・管理・運営
 イベントの企画運営 遊具及びオリジナル商品の企画・製造・販売 女性専用フィットネス“カーブス”のフランチャイジー運営

株式会社 eStream (イーすとリーむ)

【AMマシン事業部 正会員】

所在地／東京都渋谷区 資本金／1000万円

代表者／代表取締役社長 高井 里菜

事業内容／マーチャндаイジング事業 フィギュアをはじめとするグッズの製作、販売事業

北東商事 株式会社

【施設営業事業部 正会員】

所在地／北海道札幌市 資本金／2000万円

代表者／代表取締役社長 高橋 徹

事業内容／アミューズメント施設運営 カラオケ事業 アミューズメント事業 ボウリング事業 フィットネス事業 コインランドリー事業 パン製造販売

第4回JAIA全国情報交換会

2023年9月28日(木)～29日(金)
 北海道「登別グランドホテル」 参加者 68名



関東地区本部の梶修明本部長(右)から、次回担当の東海甲信地区・宮本和彦本部長(左)にバトンが渡された。

「エスコンフィールド」(上写真)視察後、会場となった「登別グランドホテル」へ移動し、18時～会議。山下滋会長挨拶に続き、キャッシュレス決済推進特別委員会の内田慎一委員長から現状報告、柴田健専務理事から規制緩和の現状報告があり、懇親会に移った。

乾杯挨拶は田村雅壽副会長。懇親会では恒例の引継ぎ式が行われ、今回担当した関東地区・梶修明本部長、次回担当の東海甲信地区・宮本和彦本部長がそれぞれ挨拶を行った。なお、来年3月で協会事務局を退職する菊池陽事務局長、羽田政明施設営業事業部部長の挨拶、新たに入局した畦田在隆氏、金谷ちさ氏の挨拶もあった。



2日目のレジャー行事には、親睦ゴルフに40名、観光に8名が参加した。

畦田 在隆 (うねた ありたか)



新卒入社で、93年よりアミューズメント業界入り。オペレーター業を30年7社を経てJAIA入局。各社で、店舗営業、出店開発、店舗部門統括、店舗管理システム開発などを歴任。
JAIAでは、TVチャンピオン誘致を契機に、クレーンゲーム選手権、天下一音ゲ祭、接客デモ、エキスポ実行委員会、キャッシュレス特別委員会オペレーター部会を歴任。

金谷 ちさ (かなや ちさ)



ホテル業を経て、95年よりアミューズメント業界入り。最北端のアミューズメント施設(光速童路)で勤務後、札幌のビデオゲームで有名なMAXIM HERO(現GIGO札幌駅西口)の初代店長として立ち上げに関わる。28年4社を経てJAIA入局。店舗営業、エリアマネージャー業、出店開発企画、店舗サポート業務を経験。

～次年度に向けて、引継勉強中です。よろしくおねがいします～

11月は「秋のこどもまんなか月間」です

こどもまんなか
こども家庭庁

6月13日に閣議決定された「こども未来戦略方針」において、「こども・子育て政策を実効あるものとするためには、行政が責任をもって取り組むことはもとより、こどもや子育て中の方々が気兼ねなく様々な制度や支援メニューを利用できるよう、地域社会、企業など様々な場で、年齢、性別を問わず、すべての人がこどもや子育て中の方々に応援するといった社会全体の意識改革を進める必要がある」ととされました。

こども家庭庁では、こどもや子育て世帯を社会全体で支える機運をさらに醸成すべく、11月を「秋のこどもまんなか月間」とし、「こどもまんなか応援サポーター」をはじめ、企業・個人・地方自治体・政府などの取組をさらに広げていく方針です。

取組の周知及び促進をお願い申し上げます。

こどもまんなか応援サポーター <https://www.cfa.go.jp/ouen-supporters/>

「事業者による合理的配慮の提供の義務化等を含む障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律の一部を改正する法律」 令和6年4月1日より、施行されます

障害者差別解消法が変わります！

令和6年4月1日から

合理的配慮の提供が義務化されます！



同法の円滑な施行に資するため、事業者を対象とした改正法に係る説明会が以下の通り開催されます。

- 〈日 時〉 地域によって開催日程が異なります。(※下記URL参照)
- 〈開催方法〉 オンラインにて開催
- 〈内 容〉 改正障害者差別解消法の概要等について
- 〈参加申込〉 下記URLの「説明会申込フォーム」よりお申込み下さい。
- 〈申込締切〉 令和5年11月8日(水)

<https://www8.cao.go.jp/shougai/suishin/sabekai/jigyousya/index.html>

セーフティネット保証制度 5号業種指定のお知らせ

(中小企業信用保険法第2条第5項第5号)

中小企業庁によるセーフティネット保証制度における指定業種の申請を経済産業省ならびに警察庁を通して行ってまいりましたところ、認可がおりましたのでお知らせします。ご活用ください。

指定期間/令和5年10月1日～令和5年12月31日

(指定期間とは、市町村長又は特別区長に対して認定を申請することができる期間をいう)

https://www.chusho.meti.go.jp/kinyu/2023/230915_5gou.pdf

対象業種

ゲームセンター(通番524 日本標準産業分類8065)
 娯楽機械製造業(通番286 日本標準産業分類2722)
 その他の産業用機械器具卸売業(通番398 日本標準産業分類5419)

〈セーフティネット保証制度とは〉

全国的に業況の悪化している業種に属することにより、経営の安定に支障を生じている中小企業者への資金供給の円滑化を図るため、信用保証協会が通常の保証限度額とは別枠で80%保証を行う制度。

〈対象中小企業者〉

- ① 指定業種に属する事業を行っており、最近3か月間の売上高等が前年同期比で5%以上減少。
- ② 指定業種に属する事業を行っており、製品等原価のうち20%以上を占める原油等の仕入れ価格が20%以上上昇しているにもかかわらず、製品等価格に転嫁できていない中小企業者。(売上高等の減少について、市区町村長の認定が必要)

「令和5年度 遊戯施設安全管理講習会」

開催のご案内

◀ 令和4年度の講習会

今回は、特に遊園地等の現場で役立つ「遊戯施設のオペレーションダイジェスト」について新しく講義科目を設定しました。

最近の遊戯施設は、利用者の要求とともに多種多様となり、運動形態も多様化・高度化が進み、それに伴い大型化する機種も増えてきております。これらの遊戯施設に対する安全確保には、遊戯施設を維持・管理する人々の日常の努力や確実な操作による運転などに負う部分が大切であることはいうまでもありません。

当協会では、設立以来遊戯施設の安全をテーマに「遊戯施設安全管理講習会」を開催してまいりました。本年も標記講習会を次のとおり開催いたしますので、遊戯施設に携わる関係者及び遊戯施設の運行管理者・運転者など幅広くご参加下さいますようご案内いたします。

【お申込み・お問合せ】
JAIA遊園施設事業部
(担当:酒井)
sakai@jaia.jp
TEL03-6272-9071
FAX03-3556-5524

遊戯施設安全管理講習会の概要

主催 / 一般社団法人日本アミューズメント産業協会

後援 (予定) / 国土交通省、大阪府

協賛 (予定) / (一財)日本建築設備・昇降機センター、西日本遊園地協会、東日本遊園地協会、日本ウォータースライド安全協会、(一社)近畿ブロック昇降機等検査協議会

受講対象者 / 遊戯施設の運行管理者、維持保全管理者、維持保全技術者、運転者及び技術者などすべての関係者

開催期日 / 2023年(令和5年)12月15日(金)

開催場所 / 北浜フォーラム 会議室(A・B・C)

[大阪市中央区北浜1-8-16 大阪証券取引所ビル3F TEL06-6202-2311]

定員 / 100名

講習科目及び時間〈予定〉 ※受付開始 9時45分～

1. 開講挨拶 [10:30~11:00]
2. 遊戯施設の維持保全計画と運行管理 [11:00~12:00]
3. 遊戯施設のオペレーションダイジェスト [13:00~14:00]
4. 遊戯施設の技術概論 [14:00~16:00]
 - ①遊戯施設の現場補修溶接における注意点及びその方法(仮題)
 - ②ユニバーサル・スタジオ・ジャパンの安全対策について(仮題)

申込締切日

12月5日(火) 必着

※所定の申込書に必要事項ご記入のうえ、上記のお申込先まで、Eメール、FAX、または郵送にて。

講師〈予定〉

(一社)日本アミューズメント産業協会 技術委員会委員長 森田栄二氏

(一財)日本建築設備・昇降機センター 認定評価部副部長 金田 宏氏

有限会社小管溶接工業所 代表取締役社長 小管 瞳氏

合同会社ユー・エス・ジェイ パークオペレーション本部テクニカルサービス部 次長 松田謙次氏

受講料(1名)

◎(一社)日本アミューズメント産業協会会員……………7,000円(税込7,700円)

◎建築行政担当者、西日本遊園地協会、東日本遊園地協会、日本ウォータースライド安全協会会員、定期検査報告書提出会社……………10,000円(税込11,000円)

◎上記以外……………15,000円(税込16,500円)

全課程修了者には、講習終了後、「講習修了証書」を発行します

アミューズメント施設管理者のための 青少年指導員養成講座

第55回〈東京会場〉

- 受講生アンケート結果
- レポート(※抜粋)

期日/2023年9月13日(水)~14日(木) 会場/国立オリンピック記念青少年総合センター102号室
 主催/(一社)日本アミューズメント産業協会(JAIA) 共催/(公財)全国防犯協会連合会 受講者/67名

Q 内容は理解できましたか 単位:人 (有効回答数66)

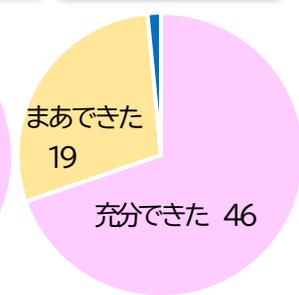
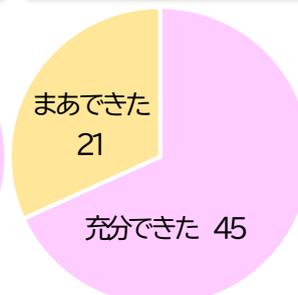
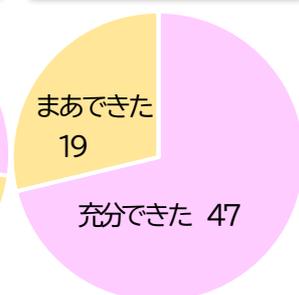
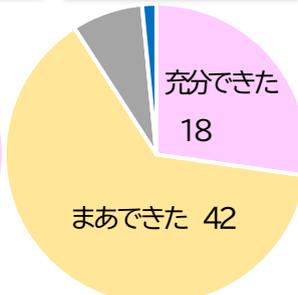
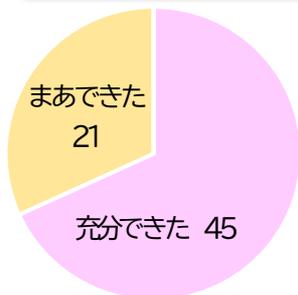
JAIAの事業活動及び
養成講座の意義とねらい

風適法について

最近の非行状況と
大人・社会の役割

カウンセリングマインド
を身に付けるには

クレーム接客



あまりできなかった 0
全然できなかった 0

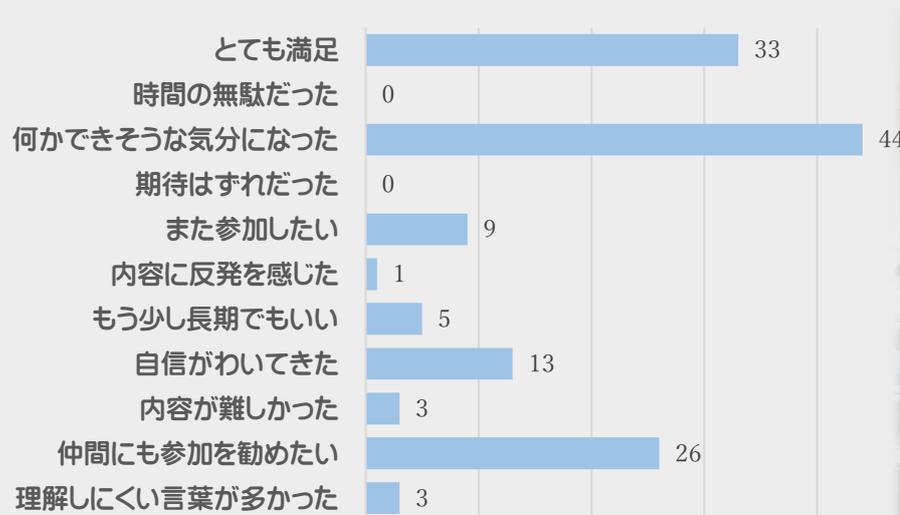
あまりできなかった 5
全然できなかった 1

あまりできなかった 0
全然できなかった 0

あまりできなかった 0
全然できなかった 0

あまりできなかった 0
全然できなかった 1

Q 養成講座に参加しての気持ちは 単位:人 (複数回答可)



Q 青少年アドバイザーとして、大切にしなければならないことは (講座を通して学んだこと) ※抜粋

- ◎警察、お客様、地域、学校、すべてと協力し、業務に臨むことが大切。
- ◎愛。まず、関心をもつこと。
- ◎自分たちの仕事に自信と誇りを持つこと。風適法の理解も重要。
- ◎発達障害やいじめを含め、自らに必要な知識を備えるのはもちろんのこと、学校や関係各所との関係を良好に保ち、青少年に寄り添い、気づきをもち、行動すること。何よりも、人と人として、向き合う姿勢が大切だと思う。
- ◎常日頃から、お客様やフロアにしっかりと意識を向けるようところがけたい。
- ◎スタッフとしてではなく、青少年アドバイザーとして見守っていくことが大切。共感するが、冷静に判断すること。
- ◎否定から入らず、青少年に真摯に向き合い、見守り、よく話を「聴き」、大人として正しく導くこと。
- ◎アミューズメント業界全体のさらなるイメージ向上のためにも、地域社会に貢献できるような場所にしていきたい。

青少年指導員養成講座を受講した皆様へ

JAIAでは、青少年指導員養成講座の受講修了者を「青少年アドバイザー」とし、各地域における青少年対策の中核と位置づけています。JAIAホームページに「JAIA 青少年アドバイザー 在籍店舗」のPOPをアップしています(トップページの「お知らせ」から入ってください)。青少年育成活動での専門知識および経験を有する青少年育成指導者の在籍店舗であることをお客様にお知らせすべく、店舗に掲示してください。

ご活用
ください

青少年指導員養成講座(第55回) 東京会場) 受講生レポート

「JAIAの事業活動および養成講座の意義とねらい」

- 今回のような研修が定期的開催されていたのは知っていましたが、なぜ始まったのかはわからなかったもので、非常に興味深い内容でした。自分自身はいわゆるゲームセンターの3K時代(暗い・汚い・怖い)を経験しておらず、明るく、活気あるゲームセンターしか知らないのも、この講座の内容をしっかりと知識として蓄え、同じような環境に戻さない、戻らない、ということは当然として、さらに良い環境づくりをしていかなければならないと痛感しました。
- 現状、昔のゲームセンターのイメージを持たれている方もいらっしゃると思います。私たちは、ゲームセンターがこれまで健全化に向けて努力してきたこと、その過去や経緯、内容を理解し、同業他社との情報共有や交流を通じて、アミューズメント業界全体が意識のベクトルを正しい方向に保ち続けなければならない。それにより、ゲームセンターが地域の身近な存在として社会に認識され、より明るい未来につながると強く思いました。

「最近の非行状況と大人・社会の役割」

- 様々な問題行動の背景について学ぶことができました。特に、虐待については、身体的虐待が強く想起されると思いますが、ネグレクト、心理的、性的な虐待についても強く意識し、様子がおかしいお子さんを発見したら、歩み寄り、話を聴く姿勢が重要だと再認識しました。「虐待を発見したら通告するのは大人の義務」という言葉は心に強く響きました。普段の店舗でのオペレーションにおいて、大きく意識を改革させられる講義でした。大人の義務をきちんと果たせるよう、店舗で反映できるよう尽力していきます。
- 日常生活において、これまで非行少年と接することがなかったため、店舗でそういった青少年に出会った際、どうしたらいいのかわからずに困ったことがありました。今回の講義で、そういった子どもたちにもそれぞれ原因があり、その原因も多様であることがわかりました。少しでも、話を聴いたり、気にかけてあげることでも「寄り添う」ことができないかと思えます。自身がそういった存在になりたいと思います。また、これに関してはスタッフにもいえると思います。発達障害や虐待があるスタッフがいるかもしれません。スタッフの子(大学生)にも目を向けてあげられたら…と思います。
- 初めて補導員さんサイドのお話をお聞きしました。(※講師は、警視庁生活安全部少年育成課)これまで私は、補導員の方々がいらした時、タバコを吸っている年少者はいないか、規制時間外であれば年少者が店内にいないか、平日の昼間であれば小中高校生はいないか等々、店舗側が注意を受けないことをまず考えていました。ですが、この講義を聞き、補導員の方々も店舗をまわる本当の理由がわかり、今まで店舗から出るよう促していた子どもたちに対し、これからは相手の立場に立って、話をしてみようという気持ちになりました。また、自分はそういう役目を担うことができるんだと感じました。ありがとうございました。

「風適法について」

- 風俗営業に関する法律の部分など、とても面白くお話をうかがうことができました。日々、運営をするなかで忘れてしまいがちなこともありますが、改めて、本来の風適法の目的等をご説明いただき、自身の部下にもうまく説明・指導ができそうな気がします。アミューズメント施設のさらなる魅力アップ、よりよい運営のため、法・条例改正へ向けてJAIAがご尽力されていることも初めて知りました。とてもありがたいことだと感謝いたしました。
- 売上をアップさせるという目的のためではなく、今一度、風適法を遵守することが重要であるということを感じました。自分の勝手な解釈ではなく、ルールを確実に守りながら、規制が変わるなかでもゲームセンターが人々にとって「不可欠な存在」になっていけるように努めていかなければならないと思いました。

「カウンセリングマインドを身につけるには」

- 「話し上手より聴き上手の方が良い」とよく言われますが、改めて、聴くことの大切さを理解・確認することができました。若年層を相手に聴く時は、相手の立場や心理状況を大人として想像できるようにしなければと思います。会社で部下や上司と話す際には「結論から」と言われていますが、信頼関係を作ってから本論に入っていくような声かけが青少年のためには重要であると感じました。自分も親や学校の先生と同じように対応する必要はなく、違ったアプローチで相手の言葉を引き出すような聴き方をしていきたいと思います。
- 共感的なスタンス、共感的理解の「共感的」ということは、今の自分に不足することだと強く感じ、反省しました。お客様と接する際にも、まず「受容」「共感的理解」から気持ちのよい接客へとつなげることができ、「傾聴」の難しさも、「言うは易し、行うは難し」。フィードバックを受けるのはなかなかないので、新鮮な体験でした。若年層に対し、精神的に未熟という声がよく聞かれますが、大人と呼ばれる自分は果たして精神的に成熟しているのか考えさせられることはかりでした。
- 講義内容をより深く考え、社会の役に立ち、業界の発展に少しでも貢献できたらと感じました。まずは、スタッフ面談等で実践してみます。

「クレーム接客」

- クレーム対応については、常に課題であると感じています。「知っている」と「できる」は違う、という言葉、とても納得できました。クレーム対応は苦手意識や面倒だという思いが強い働いてしまい、つまづき言葉がでてこなかったり、いつもできていることができなくなったりするので、普段から意識して言葉を用意して使用し、お客様に寄り添った対応ができるようにしていきたいと思います。ちょっとした言い回し、言葉のチョイス、非言語の見え方で、受ける印象が違うというのも勉強になりました。



先達を偲ぶ

2023年6月11日、元AOU(全日本アミューズメント施設業者協会)会長の入江昭造氏が94歳で逝去された。

また、2022年10月20日、元JAPEA(日本遊園施設協会)会長の山田三郎氏が92歳で逝去され、今年10月8日に一周忌が執り行われた。

JAIAは2018年4月、業務用ゲーム業界と遊園地業界をまとめた組織として、AOU、JAMMAが合併して誕生。これより先、JAMMAはJAPEAと統合しており、両氏は、それぞれJAIAの前身の組織の代表として、アミューズメント業界発展のために、長年にわたり尽力された。

ここに改めて、故人のご冥福をお祈り申し上げます。

入江氏((株)たつみ娯楽代表取締役)は、1994年から12年間、AOU会長を務めた。日光の元「鬼刑事」。革ジャン姿で大型バイクを操り、「すごくモテた」刑事は、33歳で病気により退官。その頃、日光金谷ホテルに置いてあったジュークボックスを見て「俺もこれが欲しい」と思ったのがアミューズメント業界に入るきっかけとなった。

ちなみに、氏がジュークボックス、フリッパー、スロットなどをリースしてもらった会社は、その頃、日本各地の進駐軍宿舎やクラブなどに機械を納入していた外資系商社(日本コスデル社)。まったく付き合いのなかった会社とリース契約に至るには有力な保証人が必要だったのだが、刑事時代の仲間の友人が鳩山一郎(第52~54代内閣総理大臣)事務所に行ったことで鳩山夫人が保証人となり、「保証人の名前を見てビックリ仰天したケネディ・コール社長が、無条件で何台でも機械をまわしてくれた」と、生前、愉快そうに語ってくれた。

「スペースインベーダー」登場時、タイトーの発表会場で複数台の購入を即決。そのため、氏の直感通り間もなく訪れたブームの際には優先的に機械を買うことができ、業績は大きな伸びをみせる。そして、これを背景に創業20周年を記念して1983年、体育館+バッティングセンター+ゲームコーナーの複合レジャー施設開業を果たした。

風営法が改正されゲームセンターが規制されることとなった1984年、栃木県においてオペレーター団体(栃木県健全娯楽業協会)が設立され、会長就任。以降、2015年まで、30年以上にわたり県の会長として、アミューズメントクラブ・エイド、地域懇談会等、精力的に活動を続けた。

なお、AOU会長時代の2004年、日本SC遊園協会(内田博会長=(株)友栄)の設立20周年事業にAOU、JAMMAが協賛する形で、カンボジア・コンボンスプー県に小学校を寄贈。日本から総勢19名で参加した校舎贈呈式典(下写真)の様子を語りながら、「みんなに喜ばれてうれしかったなあ。毎日の商売でも、みんなの笑顔が見られるからがんばれるんだ」とアミューズメント業界で生きてきたことを誇りにしていた。「俺は幸せだ」が口癖だった。



入江 昭造氏(享年94歳)

日光の1オペレーターだった入江氏が全国を束ねるAOU会長になった背景には、関東のオペレーターが「次は入江さんに！」と大勢で日光に出向き、その夜の懇親会、翌日の日光カンツリー倶楽部で口説いたことも大きいという。The栃木弁の陽気な人柄で、誰からも親しまれる存在だった。



AM業界団体が寄贈したカンボジアの小学校・校舎贈呈式典



児童、保護者、関係者など約1000人が校庭の会場に列席。テントには日本語で「教育は人を育てる」等、書かれていた。

寄贈事業の主体となった日本SC遊園協会(当時の内田氏は、およそ20年前の贈呈式を振り返り、「子どもたちはみんな裸足。校舎とトイレ棟を建てただけで、カンボジアにはトイレのある小学校なんてないということで、すごく喜ばれたのを覚えています。当日は、日本から大小のボールもプレゼントに持っていきましたよ」と懐かしむ。校舎入口上部の壁には、校舎の愛称「よく学び、よく遊ぶ学校」との日本語の大きな文字が。セレモニーでは、記念の植樹も行ったとのことで、「もう大きく育っているだろうな」。

「遊園地は一家団樂のロマンである」

学生時代のアルバイト、百貨店の屋上遊園地でミニ機関車を運転しながら見た光景が、原点となった



山田 三郎氏(享年92歳)

「衣食住遊」という言葉を好んで使っていた。一見、強面だが、偉ぶらず、下の者にもフランクに声をかけ、様々な意見に耳を傾ける姿が皆の記憶に残っている。

「100歳まで生きる」という思いは叶わなかったが、氏が最も大切にしていた「安全に」「誠実に」という精神は、次世代に受け継がれ続ける。

山田三郎氏はJAPEA会長として1982年から25年わたり協会を牽引した。

大阪府出身。関西学院大学卒業後、商社に入社するも、尊敬する伯父・松田竹千代氏(※衆議院議長、郵政大臣、文部大臣等を歴任した代議士。14歳で単身渡米し放浪。ニューヨーク大学卒業)の私設秘書となるべく、家族の反対を押し切り3か月で退職した。

私設秘書の給料は少なく生活が苦しい。ダブルワークを考え始めた氏の脳裏にうかんだのが、学生時代に1か月間経験した梅田・阪急百貨店の屋上遊園地でのアルバイトである。「遊園地は一家団樂のロマン。夢のある仕事がかしたい」と1954年、伯父の許可を得、なんば高島屋屋上の有効利用としてファミリー向け遊園地の企画書を作成し提案。採用となり、これが山田氏の手掛けた最初の遊園施設となった。

1958年には、東京・池袋の丸物百貨店の屋上遊園地構想の企画に氏の提案が採用決定。高島屋屋上の数倍の規模に、片手間ではできない大きな責任を感じ、意を決して秘書を辞め、泉陽興業(株)を設立。続いて、「夢を実現する乗物は自身の手で」という信念で、自社工場竣工。以降、百貨店中心に次々にロケを拡大していった。ちなみに、当時、某デパートの遊園施設に5000万円を投資し、それをわずか3か月で回収したという記録が残っている。

1966年、社会的地位が低かった業界の認知度を高めようと、同業企業に声をかけ全日本遊園施設事業協同組合を設立(5年後に発展的解消)。同年、同組合にアジアで初の万国博覧会(大阪万博)の遊園施設部門への協力が求められると、採算を危ぶむ会員を説得し45社中8社が営業参加(投資額25億円のうち泉陽興業が10億円を負担)。前年の東京オリンピックに続くこの国家プロジェクトには、183日の会期中約6422万人(当時の万博史上1位)が来場し、遊園施設(エキスポランド)は入場者の40%超が利用して活況を呈した。なお、これを契機に、山田氏率いる泉陽興業は、国内のすべての万国博覧会、ほとんどの地方博に参画している。

日本初の前後進する宙返りコースター(1980年)、ギネスに乗った世界一の大観覧車(1981年当時)等にはじまり、ハイレベルな大型遊園施設の開発を精力的に進めた山田氏。これにより、その頃社会現象となった「スペースインベーダー」、開園間近の「東京ディズニーランド」等の脅威に、遊園施設メーカーとして対抗していけると確認していたという。

日中国交正常化まもなく中国、アジア進出も果たした。単に施設を売るだけではなく、安全管理を重視。スーパーバイザーを現地に派遣するとともに、日本の遊園地にて中国人才ベレーターに研修を積ませるなど知識やノウハウを惜しみなく提供した。1991年、中国政府の承認人事として、重慶市人民政府顧問に就任。

1992年、藍綬褒章受章。2002年、勲四等瑞宝章受章。「遊」の大切さを評価していただいたのがうれしい。受章は遊園地業界全体がいただいたもの」とは山田氏のコメントである。

【参考文献「山田三郎と遊の世界」 安原信昭著】



▶山田氏が初めてつくった観覧車は大阪市・千日前デパート屋上の高さ8.5mのもの(1959年)。神戸ポートアイランド博覧会(1981年)で、それを大幅に上回る高さ63.5mの観覧車を設計施工し、世界一としてギネスブックに認定されたが、その後の横浜博覧会(1989年)では直径100m、世界最大の時計型大観覧車を設置。会期後、同博覧会のレジャーゾーンは、入園無料の「よこはまコスモワールド」としてリニューアルオープンした(事業主体=泉陽興業)。



▶2021年、泉陽興業が営業開始した日本初の都市型循環式ロープウェイ「YOKOHAMA AIR CABIN」は、30年前の山田氏の夢の実現。海外の交通機関として存在しているロープウェイとは異なり、リチウムイオン電池を積むことで、各キャビンには冷房が完備されている。

INTERVIEW

泉陽興業役員室の最も目立つ場所には「安全第一 誠実」と記された額が掲げられている。先ごろ JAIA の常任理事兼遊園施設事業部長に就任した高島省吾氏(泉陽興業(株)専務取締役東京支社長)は、山田三郎氏のその経営理念を基本に、「業界発展のため、より一層の安全確保に向け尽力していきたい」と語る。

——遊園施設事業部では、どのような事業を行っているのですか。

安全基準、法令をはじめ国交省からの通達を日本の遊園機械メーカーへ伝える窓口業務、毎年安全管理講習会開催、法定検査の受付窓口といったものが主です。すべての遊園施設は検査員による定期的な点検が義務付けられていて、その報告書を事務局が特定行政庁および地域法人等に提出する作業を行っています。その数、年間数百機種。

——とにかく安全が最優先というスタンスで、事業活動を行っているわけですね。

例えば昨年USJのコースターがストップした時には「事故」と報じられましたが、それは安全装置が働いて停止したのであって、同様に、誤解された取り上げられ方をされることも少なくない。いずれにしても、遊園施設事業部の仕事は地味ではありますが、社会的に意義のある仕事。

——コロナ禍を経て、現状の遊園地の状況は。入園者はどの程度戻ってきましたか。

完全にコロナ前を上回っています。山田会長が常々「人は衣食住が足りると遊を求める。心の豊かさこそが真の豊かさ」とおっしゃっていましたが、まさに、健全な娯楽は人々の心に欠かせない。エンドユーザーの笑顔を見る度に私も素晴らしい仕事に関わっていると実感しています。



1959年生まれ、大阪府出身。関西学院大学中退。つば博(1985年)に地元企業である泉陽興業が参画予定と知り、夢をえがいて同社に入社。九州担当、香港事務所を経て直営部へ。2020年に専務取締役東京支社長。東日本遊園地協会顧問。

パチンコ・パチスロ機 4号転用リスト

「4号転用メダルゲーム機に係る倫理基準の運用規定」に基づき、各メーカーから届出のあった機械をJAIA事務局で実査。転用に際し改造が正当に行われているとJAIAが承認した機械を掲載します。

なお、JAIAでは会員が4号転用メダルゲーム機を製造・販売・オペレーション使用する際に「アミューズメント適合機」マークの表示を義務付けています。

提出会社	4号メーカー	機別	筐体	機種名	発行日
(株)東プロ	ビスティ	パチンコ	プロハンター	PF機動戦士ガンダムユニコーン	2023/8/1
(株)東プロ	三洋	パチンコ	プロハンター	CR大海物語4 with アグネス・ラム	2023/8/1
(株)東プロ	ミズホ	パチスロ	ハイパースロット	Sアナザーゴッドハーデス解き放たれし槍撃 ver.	2023/8/1
(株)東プロ	北電子	パチスロ	ハイパースロット	ファンキージャグラー	2023/8/1
(株)東プロ	ミズホ	パチスロ	ハイパースロット	S花火絶景	2023/8/3
(株)三田商事	三共	パチンコ	REACH αシリーズ	PF機動戦士ガンダムユニコーンb	2023/8/10
(株)マイズ	ニューギン	パチンコ	ブレイクIIシリーズ	P炎のドラム魂GA	2023/8/10
(株)マイズ	ニューギン	パチンコ	ブレイクIIシリーズ	P真・怪獣王ゴジラN2-K6	2023/8/10
(株)マイズ	メーシー	パチンコ	ブレイクIIシリーズ	P真バジリスク 甲賀忍法帖	2023/8/10
(株)マイズ	三洋	パチンコ	ブレイクIIシリーズ	Pスーパー海物語IN沖縄2 SAHS	2023/8/10
(株)マイズ	ミズホ	パチスロ	ブレイクIIシリーズ	アナザーゴッドハーデス解き放たれし槍撃 ver.	2023/8/10
(株)マイズ	ミズホ	パチスロ	ブレイクIIシリーズ	アナザーゴッドハーデス解き放たれし槍撃 ver.	2023/8/10
(株)東プロ	大都技研	パチスロ	ハイパースロット	押忍!番長A	2023/8/10
(株)東プロ	大都技研	パチスロ	ハイパースロット	S押忍!番長ZERO	2023/8/10
(株)東プロ	オリンピック	パチスロ	ハイパースロット	Sパチスロラブ嬢2プラス	2023/8/10
(株)東プロ	北電子	パチスロ	ハイパースロット	マイジャグラーIV	2023/8/10
(株)東プロ	北電子	パチスロ	ハイパースロット	ニューアムジャグラーEX	2023/8/10
(株)東プロ	バイオニア	パチスロ	ハイパースロット	ニューキングハナハナー30	2023/8/10
(株)東プロ	エレコ	パチスロ	ハイパースロット	SLOT魔法少女まどか☆マギカA	2023/8/10
(株)東プロ	サンセイR&D	パチスロ	ハイパースロット	P牙狼月虹ノ旅人	2023/8/10
(株)東プロ	三共	パチスロ	ハイパースロット	PF戦姫絶唱シンフォギア3黄金絶唱	2023/8/10
(株)東プロ	三洋	パチスロ	ハイパースロット	Pスーパー海物語IN沖縄5	2023/8/10
(株)東プロ	三洋	パチスロ	ハイパースロット	P大工の源さん 超韋駄天	2023/8/10
(株)東プロ	ビスティ	パチスロ	ハイパースロット	Pゴジラ対エヴァンゲリオンG細胞覚醒	2023/8/10
(株)マイズ	ミズホ	パチンコ	ブレイクIIシリーズ	Pミリオンゴッド一撃	2023/8/17
(株)東プロ	ミズホ	パチンコ	プロハンター	CRトキオスペシャル	2023/8/18
(株)マイズ	三共	パチンコ	ブレイクIIシリーズ	PFダンベル何キロ持てる?	2023/8/22
(株)マイズ	三共	パチンコ	ブレイクIIシリーズ	PF機動戦士ガンダム 逆襲のシャア	2023/8/22
(株)マイズ	三洋	パチンコ	ブレイクIIシリーズ	PAスーパー海物語IN沖縄5 with アイマリン	2023/8/22
(株)マイズ	エレコ	パチスロ	ブレイクIIシリーズ	新ハナビ	2023/8/22
(株)マイズ	エレコ	パチスロ	ブレイクIIシリーズ	SLOTギルティクラウン	2023/8/22
(株)マイズ	ミズホ	パチスロ	ブレイクIIシリーズ	アナザーゴッドハーデス解き放たれし槍撃 ver.	2023/8/22
(株)東プロ	ビスティ	パチンコ	プロハンター	Pゴジラ対エヴァンゲリオンG細胞覚醒	2023/8/25
(株)東プロ	ビスティ	パチンコ	プロハンター	PF機動戦士ガンダムユニコーン	2023/8/25
(株)東プロ	三洋	パチンコ	プロハンター	Pスーパー海物語IN沖縄5	2023/8/25
(株)東プロ	三洋	パチスロ	ハイパースロット	ニューキングハナハナー30	2023/8/25
(株)東プロ	ミズホ	パチスロ	ハイパースロット	アナザーゴッドハーデス解き放たれし槍撃 ver.	2023/8/25
(株)東プロ	三共	パチスロ	ハイパースロット	S機動戦士ガンダムユニコーン	2023/8/25
(株)三田商事	三共	パチスロ	REACH αシリーズ	SアクエリオンD R	2023/8/28
(株)三田商事	ニューギン	パチンコ	REACH αシリーズ	Pワンパンマン3-MX	2023/8/28
(株)三田商事	JFJ	パチンコ	REACH αシリーズ	Pとある科学の超電磁砲FSB	2023/8/28
(株)三田商事	JFJ	パチンコ	REACH αシリーズ	P牙狼ゴールドインパクトXX-MZ	2023/8/28
(株)三田商事	三共	パチンコ	REACH αシリーズ	PF機動戦士ガンダムユニコーンb	2023/8/28
(株)マイズ	大一	パチンコ	ブレイクIIシリーズ	P中森明菜・歌姫伝説~THE BESTLEGEND	2023/8/28
(株)アップワード	三共	パチンコ	APRECIVE	PF機動戦士ガンダムユニコーン	2023/8/28
(株)アップワード	藤商事	パチンコ	APRECIVE	Pとある科学の超電磁砲	2023/8/28
(株)アップワード	三共	パチンコ	APRECIVE	PF蒼穹のファフナー	2023/8/28
(株)アップワード	アムテックス	パチンコ	APRECIVE	Pうまい棒	2023/8/28
(株)アップワード	サミー	パチンコ	APRECIVE	P頭文字D	2023/8/28
(株)アップワード	サミー	パチスロ	APRECIVE	パチスロ幼女戦記	2023/8/28
(株)アップワード	クロスアルファ	パチスロ	APRECIVE	パチスロ犬夜叉	2023/8/28
(株)アップワード	藤商事	パチスロ	APRECIVE	パチスロとある科学の超電磁砲	2023/8/28
(株)東プロ	クロスアルファ	パチスロ	ハイパースロット	S犬夜叉	2023/8/29
(株)東プロ	北電子	パチスロ	ハイパースロット	マイジャグラーIV	2023/8/29
(株)東プロ	バイオニア	パチスロ	ハイパースロット	ニューキングハナハナー30	2023/8/29
(株)東プロ	ミズホ	パチスロ	ハイパースロット	Sアナザーゴッドハーデス解き放たれし槍撃 ver.	2023/8/29
(株)東プロ	サミー	パチスロ	ハイパースロット	S頭文字D	2023/8/29
(株)東プロ	アムテックス	パチンコ	プロハンター	CRトキオスペシャル	2023/8/29
(株)東プロ	ビスティ	パチンコ	プロハンター	Pゴジラ対エヴァンゲリオン G細胞覚醒	2023/8/29
(株)東プロ	ビスティ	パチンコ	プロハンター	P新世紀エヴァンゲリオン 決戦~真紅~	2023/8/29
(株)東プロ	アムテックス	パチンコ	プロハンター	PTキオブラック4500	2023/8/30

(株)マイنز	ミズホ	パチスロ	ブレイクIIシリーズ	アナザーゴッドハーデス解き放たれし槍撃 ver.	2023/8/30
(株)マイنز	三共	パチンコ	ブレイクIIシリーズ	PF機動戦士ガンダムSEED	2023/9/6
(株)マイنز	三共	パチンコ	ブレイクIIシリーズ	PFスブラッシュXスブラッシュ	2023/9/6
(株)東プロ	三共	パチンコ	プロハンター	PF機動戦士ガンダムSEED	2023/9/6
(株)東プロ	三共	パチンコ	プロハンター	PF機動戦士ガンダムSEED	2023/9/6
(株)東プロ	三洋	パチンコ	プロハンター	Pスーパー海物語IN沖縄5	2023/9/6
(株)東プロ	三共	パチンコ	プロハンター	Pゴジラ対エヴァンゲリオンG細胞覚醒	2023/9/6
(株)東プロ	アムテックス	パチンコ	プロハンター	PTキオブラック4500	2023/9/6
(株)東プロ	サミー	パチンコ	プロハンター	P超ハネ獣王	2023/9/13
(株)東プロ	ビスティ	パチンコ	プロハンター	Pゴジラ対エヴァンゲリオンG細胞覚醒	2023/9/13
(株)東プロ	豊丸	パチンコ	プロハンター	CR餃子の王将2 メガ盛りT000	2023/9/13
(株)東プロ	JFJ	パチンコ	プロハンター	Pリンゴ 呪いのT日間2	2023/9/13
(株)東プロ	メーシー	パチスロ	ハイパースロット	魔法少女まどか☆マギカ2	2023/9/13
(株)東プロ	三共	パチスロ	ハイパースロット	S機動戦士ガンダムユニコーン	2023/9/13
(株)東プロ	パイオニア	パチスロ	ハイパースロット	ニューキングハナハナ-30	2023/9/13
(株)東プロ	ミズホ	パチスロ	ハイパースロット	Sアナザーゴッドハーデス解き放たれし槍撃 ver.	2023/9/15
(株)東プロ	ミズホ	パチスロ	ハイパースロット	Sバジリスク絆2	2023/9/15
(株)東プロ	三共	パチスロ	ハイパースロット	S機動戦士ガンダムユニコーン	2023/9/15
(株)東プロ	北電子	パチスロ	ハイパースロット	ファンキージャグラー	2023/9/15
(株)東プロ	三共	パチンコ	プロハンター	PF機動戦士ガンダムSEED	2023/9/15
(株)東プロ	ビスティ	パチンコ	プロハンター	PF機動戦士ガンダムユニコーン	2023/9/15
(株)マイنز	三洋	パチンコ	ブレイクIIシリーズ	Pスーパー海物語IN沖縄5 夜桜超旋風	2023/9/15
(株)マイنز	ビスティ	パチスロ	ブレイクIIシリーズ	S機動戦士ガンダムユニコーンsF	2023/9/15
(株)マイنز	ミズホ	パチスロ	ブレイクIIシリーズ	SメイドインアビスEN	2023/9/15
(株)三田商事	京楽	パチンコ	REACHαシリーズ	Pぱちんこアズールレーン THE ANIMATION MC2	2023/9/15
(株)三田商事	サミー	パチンコ	REACHαシリーズ	P真北斗無双3ジャギの逆襲GEE	2023/9/15
(株)三田商事	三洋	パチンコ	REACHαシリーズ	CRA大海物語3 with アグネス・ラム	2023/9/15
(株)マイنز	三洋	パチスロ	ブレイクIIシリーズ	パチスロ犬夜叉	2023/9/15
(株)マイنز	三共	パチスロ	ブレイクIIシリーズ	パチスロ戦姫絶唱シンフォギア 勇気之歌	2023/9/15
(株)マイنز	藤商事	パチスロ	ブレイクIIシリーズ	SLOTとある科学の超電磁砲FB	2023/9/15
(株)マイنز	三共	パチスロ	ブレイクIIシリーズ	SアクエリオンDR	2023/9/15
(株)マイنز	三共	パチスロ	ブレイクIIシリーズ	PF機動戦士ガンダムユニコーン	2023/9/15

※2023年8月1日～9月15日の期間に発行されたものを掲載。いずれも盤面販売。

「ユーザーの声」 大募集！！

JAIAプレスでは、アミューズメント施設のさらなる質向上のため、来場されたお客様のご意見を毎月掲載しています。

全国のオペレーターの皆様。是非、貴店舗の「ユーザーの声」をお寄せください。

お問合せ・送付先

〒102-0074 東京都千代田区九段南3-8-1 飛栄九段ビル8F
fukawa@jaia.jp TEL03-6272-9401 FAX03-6272-9411

【担当/富川】



ご登録ください

『JAIAプレス』発行をメールでお知らせします

JAIAプレス編集部では、JAIA会員に【JAIA通信】として『月刊JAIAプレス』発行のご案内をWEB公開と同時にしています。
店舗単位・営業所単位での登録もOKです。
メールアドレスを下記アドレスにご連絡ください。

ご登録&お問合せ (担当/富川)

fukawa@jaia.jp TEL03-6272-9401 FAX03-6272-9411



アミューズメント施設における景品提供営業のガイドライン

2014年3月27日制定

2022年3月1日改正

(一社)日本アミューズメント産業協会 [JAIA]

1. 目的

アミューズメントマシンにより提供される景品についてその種類、内容および営業方法を規定することにより、公正な競争秩序を確立するとともに、景品提供営業さらにはアミューズメント業界の将来に向けた健全な発展に資することを目的とする。

2. 定義

本ガイドラインで規定する景品とは風俗営業適正化法第2条第1項第5号で規定されるゲームセンター等における営業において使用される「遊技の結果が物品により表示される遊技の用に供する遊技設備」で提供される物品をいう。

3. 景品の内容

①景品の価額

景品として提供する物品は小売価格でおおむね1,000円以下のものとする。

小売価格とは、景品専用開発された物品を除き、一般市場における価格とする。

なお、景品専用開発された物品であっても1個あたりの価格はおおむね1,000円以下とする。

②景品の種類

善良な風俗の保持、清浄な風俗環境の保持および青少年の健全な育成に障害を及ぼす行為を防止する観点から、ゲームセンター等における正常な商習慣に照らし適合すると認められる景品に限る。

また、食品衛生法の遵守及び他者の知的財産権を侵害することがないようにすべきである。

以上の点を踏まえ、次に掲げる物品等をゲームセンター等に設置されるアミューズメントマシンにおいて提供される景品として製造・販売・流通してはならない。

- i たばこ、喫煙器具類およびこれらをモチーフにした物品
- ii 酒類、および酒をモチーフにした物品
- iii 医薬品、興奮・めまい・幻覚等の作用を目的とする有機溶剤や成分を含有する物品

- iv 青少年の健全な育成や公序良俗を阻害する内容が印刷または記録された各種メディア（図書、写真、フィルム、ビデオテープ、CD-ROM・DVDなどの記録メディア等）
- v 性的な行為の用に供する物品および性器を模した物品
- vi ショーツ、ブラジャー等の下着類
- vii 金券類および類似品
- viii 食品衛生法に抵触する材料を使用した物品
- ix 偽造ブランド品や偽造キャラクターを使用したもの等、他者の知的財産権を侵害している物品
- x 心身に危害を与える恐れのある物品（レーザーポインター、刃物類）
- xi 動物愛護の精神に反する恐れのある生物

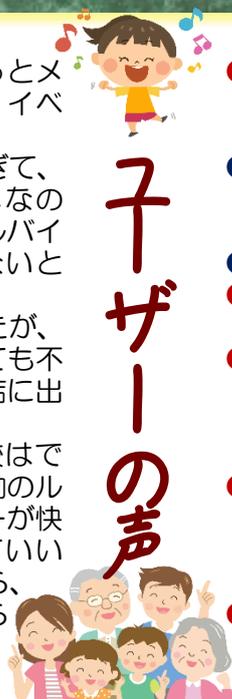
4. 景品提供の方法

- ①クレーン式遊技機等の遊技設備によりクレーンで釣り上げるなどした物品で小売価格がおおむね1,000円以下のものを提供すること。
- ②景品は、あらかじめ表示されている物品と同一のもでなければならない。
- ③景品と異なる高額なものをデモンストレーションとして展示してはならない。
- ④カプセル内に品名や記号を記したチケットなどを入れ、これを景品と交換してはならない。
- ⑤提供した景品をもって他の景品と交換してはならない。
- ⑥景品が手渡しで提供される仕組みの遊技の場合においても、本ガイドラインの定めるところにより、景品の取扱いをおこなわなければならない。
- ⑦風俗営業適正化法に定めるいわゆる4号営業に用いられるパチンコ機、パチスロ機に類する遊技機、メダルゲーム、ビデオゲーム、フリッパーゲーム機等の遊技機を用いる場合においては、景品を提供してはならない。

5. 附 則

このガイドラインは、2022年3月1日から適用する。

- フレンドリーなところが好き。ただ、もっとメダルが当たって遊べるようにしてほしい。イベントもやってほしい。(東京・49歳・♀)
- アルバイトは人により能力の差がありすぎて、メンバーが良い時は良いが、悪いとダメなので、教育をきちんとしてほしい。夜、アルバイトだけで営業している？ それは良くないと思います。(東京・56歳・♂)
- メダル回収の時に戸が落ちて足に当たったが、店員(アルバイト)が謝らなかった。とても不快。コミュニケーション能力のない人を店に出さないでほしい。(東京・40歳・♀)
- あまり他店には行かないので他との比較はできませんが、グランドクロスボール移動のルールが決めているところとか、プレイヤーが快適に遊べるようにする姿勢が感じられていいと思います。何か要望など出てきましたら、ホームページの「お問合せフォーム」から指摘させていただきますので、よろしくお願ひします。(東京・16歳・♂)



子ザーの声

- マナーの悪い客がいるのがイヤです。店側でなんとか指導してくれないと店の雰囲気が悪くなるかもしれませんよ。(愛知・50歳・♀)
- ゴミをゴミ箱に捨てない客が多い。ゲームをかけもちする客が多い。子どもたちができるゲームの台を増やしてほしい。(東京・?歳・♂)
- みんなやさしい、いい店舗。(東京・51歳・♂)
- 二人用いずにグラグラするものが多い。(東京・23歳・♀)
- 感じの良いスタッフは多い。店舗内のおいが強い日がある。高齢の方の場所取りが多く、休日などは特に機械があいていない日もある。(東京・22歳・♀)
- 毎回来るのが楽しみなほど子どもも親も楽しませてもらっています。欲を言えば、子どもでもとれるクレーンゲームがもっとあるとうれしいです。(東京・36歳・♀)
- 良かった点：接客がとても丁寧で良いと思います。悪い点：呼び出しボタンを押してから少し時間がかかること。(東京・51歳・♀)